

JUNTE-SE A NÓS, SEJA UM CARANGUEJO VOCÊ TAMBÊM: CARANGUEJO.ORG.BR

Estar presente na comunidade e poder falar de Educação Ambiental de uma forma lúdica aliada ao conceito de um almanaque cultural, assim nasceu o Almanaque Menino Caranguejo.

Com o objetivo de trazer em um único espaço: Entretenimento, Quadrinhos, Cultura e Educação Ambiental; ser um veículo de comunicação entre o Instituto Caranguejo e a comunidade formada por professores, educadores, estudantes, ambientalistas e também pela família.

O Almanaque Menino Caranguejo é uma revista que reúne histórias em quadrinhos inéditas do Menino Caranguejo e seus amigos, como também aborda as questões ambientais por meio das informações, curiosidades, passatempos e atividades.

O Almanaque é quinzenal, com distribuição gratuita na comunidade, em escolas, hospitais, postos de saúde e gibitecas de Joinville, SC; e também para as ONG's e instituições parceiras em outros estados do Brasil.

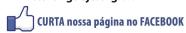
CARO AMIGO LEITOR!

Vamos juntos colocar a Educação Ambiental no mapa do Brasil!

A sua comunidade ou escola desenvolve um projeto de Educação Ambiental?

Entre no site **caranguejo.org.br** e envie seu trabalho! Conte-nos como ele está sendo aplicado. Após uma seleção, ele poderá ser publicado aqui no Almanaque!

Você que possui um estabelecimento comercial ou de prestação de serviços e quer nos ajudar a distribuir gratuitamente o Almanaque Menino Caranguejo, seja um **Voluntário!** Entre em contato conosco pelo site: www.caranguejo.org.br.



Todos os direitos reservados.

Proibida a reprodução e cópia total ou parcial desta publicação sem o consentimento por escrito dos autores.

Almanaque Menino Caranguejo copyright © - 2014



Almanaque nº 14 - TRÁFICO DE ANIMAIS

Na HQ desta edição o simpático caranguejinho **Uçá** se junta ao **Menino Caranguejo** para impedir que seus amigos papagaio, tucano e as outras aves sejam traficados ilegalmente. E nesta aventura, **Caranga** encontra um novo amigo muito peculiar, vindo da ilha de **Madagascar!**

Você sabia que todos os dias animais silvestres ainda são traficados no Brasil e que isso causa impactos e desequilíbrios ambientais também?

Então ajude a evitar o tráfico, aprendendo a fazer um **Mural da Preservação das Espécies**, conheça as espécies que estão ameaçadas de extinção e capture os infratores resolvendo o labirinto da seção **Passatempo!**

Boa leitura!

Viviane C. Mendes Editora chefe

Expediente:

- Direção Geral: José Francisco P. Xavier (Chicolam)
- Direção de Conteúdo: Viviane C. Mendes
- Pesquisa Seção Dicas: Jéssica C. Santiago
- Design e Ilustração: Fabiano Debortoli
- · Roteiro/Argumento/Desenho/Arte Final: Chicolam
- Cores: Thiago do Carmo
- Editoração e Revisão: Viviane C. Mendes
- Revisão Ortográfica: Regina Carla Mendes de Brito

Impressão: Corgraf Gráfica e Editora **Tiragem:** 10.000 exemplares - Abril/2014

ISSN: 1980-9328

Distribuição: Instituto Caranquejo de Educação Ambiental

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA! VENDA PROIBIDA!

Contato:

Instituto Caranguejo de Educação Ambiental

Rua Tenente Antônio João, 4296 – Jardim Sofia

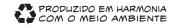
Joinville – SC Brasil - CEP 89223-395

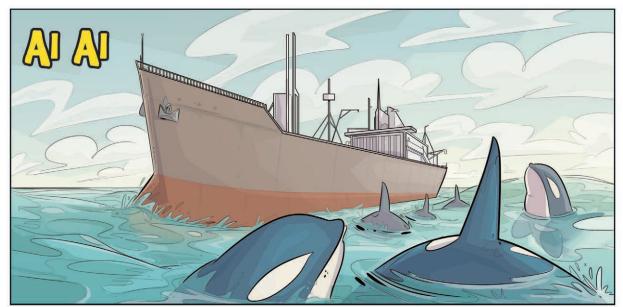
Telefone: (47) 3473-0772 **Email:** instituto@caranguejo.com **Site:** www.caranguejo.org.br

Facebook: www.facebook.com/institutocaranguejo

Twitter: @caranguejo_ong

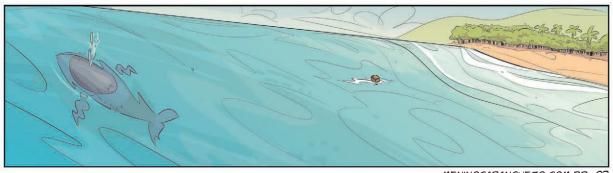
YouTube: www.youtube.com/institutocaranguejo

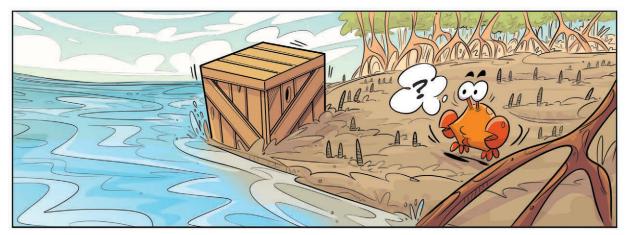
















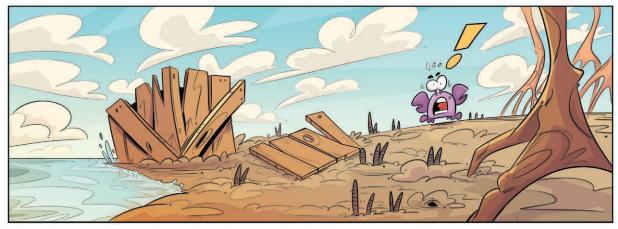








04 MENINOCARANGUEJO.COM.BR













































TRÁFICO DE ANIMAIS

O Brasil está entre os três países com maior biodiversidade do mundo. Somos o país com a maior diversidade de mamíferos, com 652 espécies nativas. Porém, toda essa beleza não somente está sendo ameaçada pela caça, pesca, agropecuária, extrativismo e a urbanização, mas também pelo comércio ilegal de animais, mais conhecido como **tráfico de animais silvestres.**

O tráfico de animais silvestres está entre os 3 maiores tipos, perdendo somente para as drogas e as armas.

No Brasil, este tipo de tráfico existe desde a época do descobrimento. Durante os trinta primeiros anos que se seguiram após a chegada de nossos colonizadores, aproximadamente 3.000 peles de panteras e 600 papagaios foram levados para Europa para fins de ornamentação de vestidos. Os anos de 1600 também foram complicados para os animais: cerca de 90 espécies de mamíferos e 113 de aves tornaram-se extintas nesse período.

Hoje em dia, os animais traficados ainda são utilizados para vários fins, infelizmente. Alguns dos principais destinos são:

Zoológicos ilegais e colecionadores particulares: Um dos mais preocupantes, pois estes compradores preferem animais raros (aumentando ainda mais a probabilidade de extinção de espécies).

Biopirataria: Incluem espécies (animais e plantas) que são utilizadas para fins científicos, como cobaias ou para fornecimento de substâncias químicas ou biológicas com o propósito de desenvolverem novos produtos ou pesquisas.

Produtos de fauna: couros, peles, penas, garras e presas são utilizados na fabricação de algumas bolsas, cintos, sapatos, carteiras, entre outros produtos.

Somente em **3 de janeiro de 1967** a **Lei Federal nº 5197**, denominada *Lei de Proteção à Fauna*, entrou em vigor. Esta lei diz que a fauna silvestre, ninhos, abrigos e criadouros naturais são propriedades do Estado, sendo proibida a sua utilização, perseguição, destruição ou caça. Proíbe também a caça profissional e o comércio de espécimes da fauna silvestre e de seus produtos, exceto os provenientes de criadouros legalizados.

O Tráfico de Animais e suas consequências

As conseqüências do tráfico de animais podem ser divididas em **sanitárias**, **econômicas/sociais e ecológicas:**

SANITÁRIAS Os animais traficados não são submetidos a qualquer tipo de controle sanitário, podendo levar diferentes doenças, como a febre amarela, à região a que ele está destinado.

ECONÔMICAS/SOCIAIS Quanto maior o número de movimentações ilegais (de qualquer tipo), maior volume de dinheiro sai dos cofres públicos para bancar fiscalizações e combate aos tráficos.

ECOLÓGICAS As espécies de uma comunidade são muito interligadas. O desaparecimento de uma pode desencadear o desequilíbrio desta comunidade, gerando até outras extinções.

VOCÊ CONHECE O AI-AI?



Ilustração por Joseph Wolf da litografia de Sir Richard Owen.- © AMNH/D. FINNIN Ele é um *mamífero primata* e um dos seres mais primitivos do planeta! Natural de *Madagascar, África*, o Ai-Ai só sai para caçar a noite e costuma usar as árvores para sua locomoção.

Acesse agora o *caranguejo.org.br* e conheça mais sobre o Ai-Ai!



O comércio de animais silvestres é a terceira maior atividade ilícita do mundo, movimentando quase **20 bilhões de dólares** por ano, perdendo apenas para o tráfico de drogas e de armas. E devido à grande riqueza presente na fauna brasileira, infelizmente nosso país ocupa o primeiro lugar desse tipo de comércio, girando em torno de **10 a 15 porcento** de movimentação.

Embora possamos contar com ONGs, grupos ativistas e movimentos em prol da preservação das espécies em alguns países, a melhor forma de frearmos a caça, a captura e o comércio indiscriminado de animais silvestres ainda é a **conscientização**.

Sendo assim, para reforçar os conhecimentos adquiridos até o momento, propomos como atividade a criação do "Mural da Preservação das Espécies"! (Esta atividade pode ser praticada tanto de forma individual como em grupo).

Você precisará de:

- Um pedaço grande de papel Kraft (1x2m);
- · Cola e fita adesiva;
- · Lápis de cor e/ou canetinha;
- Tesoura sem ponta;
- Blocos de post-it autocolantes, coloridos;

Faça uma pesquisa (revistas, internet ou livros) para levantar os nomes de alguns animais ameaçados de extinção, de preferência que sejam de diversas espécies;



2 Feita a pesquisa, separe duas imagens de cada animal - uma imagem dele solto na natureza, e outra dele capturado e aprisionado (por exemplo: uma baleia solta no oceano e outra em um tanque de zoológico);



CONSCIENTIZANDO-SE

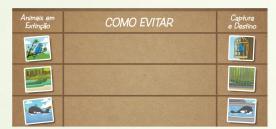
Para o mural, separe o pedaço grande de papel kraft, escreva no topo o título da atividade, e em seguida divida em três, mantendo a coluna do meio mais larga que as outras duas.



Nomeie as colunas conforme a figura abaixo.

Mural da Preservação das Espécies		
Animais em Extinção	COMO EVITAR	Captura e Destino

5 Trace uma linha horizontal para cada animal pesquisado, e em seguida, recorte e cole as figuras selecionadas em suas respectivas colunas.



A coluna do meio representa o **OBSTÁCULO** que impede a coluna esquerda encontrar-se com a coluna direita. Para isso, é preciso discutir e sugerir o que pode ser feito para impedir tal encontro, escreva nos post-it coloridos suas sugestões, e então recheie a coluna do meio com essas ideias. Em seguida, pendure o seu mural em uma parede da casa, ou no corredor de sua escola para mostrar e promover a conscientização com sua família e amigos.



MOSTRE O SEU MURAL PARA NÓS TAMBÉM! Acesse caranguejo.org.br e envie fotos dele!

NA LISTA ABAIXO ESTÃO ALGUMAS DAS ESPÉCIES QUE ESTÃO AMEAÇADAS PELO TRÁFICO, SEU DESAFIO É PREENCHÊ-LAS NA CRUZADINHA A SEGUIR.

LOBO-GUARÁ | CARDEAL | GRAÚNA | LAGARTO-TEIÚ | PAPAGAIO-DE-CARA-ROXA | JARARACA | IGUANA AIACÁ | UAÇARI-BRANCO | AZULÃO | JAGUATIRICA | FLAMINGO | MICO-LEÃO-DOURADO | CASCAVEL ARARA-AZUL-DE-LEAR | HARPIA | JIBOIA | SAÍRA | LONTRA | ONÇA-PINTADA | ARARA-CANINDÉ



LABIRINTO

ENCONTRE O CAMINHO NO LABIRINTO E AJUDE A POLÍCIA AMBIENTAL A CAPTURAR OS INFRATORES!

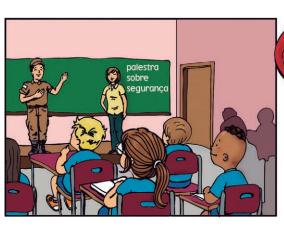


TIRINHA





Cuidar uns dos outros







É isso aí, crianças. Vejo que vocês aprenderam algumas lições.











O Patrocínio por meio da doação contempla a produção e a distribuição do Almanaque Menino Caranguejo, na colaboração de projetos focados em Educação Ambiental e na conscientização pela conservação da biodiversidade, além de atividades de apoio à pesquisa, comunicação e Educação Ambiental.

Patrocínio:





Apoio:





Realização:

